



## Fiche projet - Vidéo'DD

### Informations générales

**Date de début** : septembre 2020

**Date de fin** : septembre 2021

**Localité** : Arles

**Zones d'intervention** : --

**Pays d'intervention** : --

**Budget** : --

**Financeurs régionaux** : --

**Financeurs nationaux** : --

**Autres financeurs** : --

**Secteurs d'intervention** : Biodiversité, Culture, Déchets, Éducation, Éducation à la citoyenneté mondiale, Égalité H-F, Environnement, Justice - Paix

**Objectifs de Développement Durable**



### Porteur du projet

**Association d'Education à l'Environnement et à la Citoyenneté du Pays d'Arles / CPIE Rhône Pays d'Arles**

**Type de structure** : ASSOCIATIONS, Antenne d'association nationale

**Adresse** : 1 rue Parmentier, 13200 Arles

**Représentant** : M. Roland ROUX

**Pays d'intervention** : France

**Secteurs d'intervention** : Éducation à la citoyenneté mondiale

Le projet consiste à accompagner des collégiens pour co-construire des courts-métrages autour des ODD.

Ce projet a été lauréat de l'appel à projets CONCERTO 1.

### Publics concernés

Collégiens.

### Partenaires locaux

« Les amis de T'es In T'es Bat » (tntb.net) : L'association a pour objectif de créer une dynamique autour des nouvelles technologies et des arts numériques à travers la recherche, le développement et la création.

## Objectifs du projet

- Proposer des temps de réflexion collective et des débats autour des ODD
- Encourager les regards croisés sur les problématiques de la transition écologique solidaire
- Proposer une réflexion prospective
- Développer l'éducation aux médias
- Favoriser le développement des relations interpersonnelles entre habitants

## Activités

### ? Atelier 1 : Découverte des ODD

Objectifs : Faire découvrir les ODD. Recueillir les représentations du groupe. Echanger et débattre sur les ODD et ce qu'ils représentent. Déterminer les ODD qui seront travaillés et illustrés dans le court-métrage.

### ? Atelier 2 : Écriture collective du scénario

Objectifs :

- Découvrir les processus d'écoute active liés au débat
- Co-écrire le scénario
- S'initier aux techniques cinématographiques

### ? Atelier 3. Production du court-métrage

Objectifs :

- Expérimenter des modes de production vidéo, en collectif
- Concrétiser des idées et un projet

### ? Atelier 4. Visionnage du court-métrage monté par TinTbat à partir des séances précédentes.

Objectifs :

- Analyser les séquences filmées
- Comprendre le rôle déterminant du montage dans la production de supports vidéo, dans une perspective d'éducation aux médias
- S'approprier les productions
- Choisir une des productions et présenter son choix aux autres élèves.

### ? Atelier 5. Restitution.

- Présentation du projet et des ODD
- Visionnage des courts métrages de tous les établissements du projet
- Débat mouvant autour d'une affirmation clivante qui englobe l'ensemble du projet : " Les Objectifs du Développement Durable ça ne sert à rien."

## Résultats

Les élèves ont parfois été surpris des décalages entre ce qu'ils avaient imaginés et ce qui a été produit. Certains ont mesuré la nécessité de s'impliquer dans un projet pour le faire aboutir et être fiers du résultat.

3 courts-métrages ont été réalisés par les élèves.  
190 ont participé au projet.