

Fiche projet - RECAPCOS : La mise en valeur du patrimoine romano-byzantin en Tunisie

Informations générales

PROJET RÉALISÉ

Date de début : septembre 2014

Date de fin : septembre 2015

Localité : Kasserine, Tunisie

Zones d'intervention : [Afrique du Nord](#), [Europe](#)

Pays d'intervention : [France](#), [Tunisie](#)

Budget : --

Financeurs régionaux : --

Financeurs nationaux : Min. de l'Europe et des Affaires étrangères

Autres financeurs : Commission européenne,

Secteurs d'intervention : [Culture](#)

Objectifs de Développement Durable



Porteur du projet

Région Sud Provence-Alpes-Côte d'Azur

Type de structure : ÉTAT ET COLLECTIVITÉS,
Collectivité territoriale

Pays d'intervention : [Algérie](#), [Arménie](#), [Chine](#), [Costa Rica](#), [Djibouti](#), [Égypte](#), [États-Unis](#), [Israël](#), [Italie](#), [Liban](#), [Maroc](#), [Slovaquie](#), [Territoires palestiniens](#), [Tunisie](#), [Ukraine](#)

Secteurs d'intervention : [Agriculture](#) - [Souveraineté alimentaire](#), [Appui - Conseil - Formation](#), [Biodiversité](#), [Croissance économique- Emploi](#), [Déchets](#), [Eau](#) - [Assainissement](#), [Éducation](#), [Environnement](#)

Adresse : Conseil régional de Provence-Alpes-Côte d'Azur - Hôtel de région 13481, 27, place Jules Guesde, 13481 Marseille

Représentant : M. Renaud Muselier

Contexte

La demande des communes de mettre en valeur les trésors de leur patrimoine romano-byzantin a conduit à retenir la thématique de coopération du tourisme culturel et patrimonial.

Publics concernés

Acteurs du tourisme et du patrimoine, instituts de recherche, touristes et locaux.

Partenaires locaux

Institutionnels : Institut National du Patrimoine Tunisien / Institut de Recherche sur le Maghreb Contemporain / Commune de Sbeitla / Gouvernorat de Kasserine

Société civile : Association Afflam / Association Cité Européenne de la Culture et du Tourisme Durable / Association Alternatives Sans frontières

Objectifs du projet

Le Projet RECAPOS a pour objectif le renforcement des capacités de maîtrise d'ouvrage et de mise en œuvre des politiques publiques des collectivités locales tunisiennes et/ou de leurs groupements.

Activités

- Organisation d'un festival du film méditerranéen sur le site de Sbeitla en Tunisie (théâtre antique)
- Organisation d'un spectacle sons et lumière sur le site archéologique de Sbeitla (esplanade des trois temples)
- Création d'un dépliant à destination des touristes et une application smartphone.

Résultats

- L'appropriation du site archéologique de Sbeitla par la population locale est confortée
- L'histoire du site de Sbeitla est mieux connue
- L'isolement du site archéologique de Sbeitla est rompu
- L'action de valorisation du site archéologique de Sbeitla est pérennisée