



Fiche projet - Embarquements pour l'espoir



Informations générales

PROJET EN COURS

Date de début : novembre 2022

Date de fin : juin 2023

Localité : Marseille Cavaillon

Zones d'intervention : [Europe](#)

Pays d'intervention : [France](#)

Budget : --

Financeurs régionaux : [Territoires Solidaires](#)

Financeurs nationaux : Agence française de Développement

Autres financeurs : Association Tactile

Secteurs d'intervention : [Action sociale](#), [Agriculture - Souveraineté alimentaire](#), [Culture](#), [Éducation à la citoyenneté mondiale](#), [Égalité H-F](#), [Migrations](#), [Pêche](#)

Objectifs de Développement Durable



Porteur du projet

Association TACTILE

Type de structure : ASSOCIATIONS, Association locale

Pays d'intervention : [Belgique](#), [Brésil](#), [Éthiopie](#), [France](#), [Haïti](#), [Inde](#), [Madagascar](#)

Secteurs d'intervention : [Action sociale](#), [Culture](#), [Déchets](#), [Éducation](#), [Environnement](#)

Adresse : 1010 chemin des grandes terres, 84 360 Merindol

Représentant : Mme Corine LERIDON

Le projet prendra place dans plusieurs quartiers prioritaires de de la région PACA, en milieu ouvert (à l'extérieur).

Dans chaque lieu une trentaine de jeunes seront encadrés sur une série d'ateliers par les intervenants de l'association et les bénévoles d'une structure implantée localement. Ils vont réaliser 7 personnages de taille humaine et une embarcation symbolique à partir de matériaux de récupération afin de présenter un spectacle devant leur famille, amis et voisins. Les 7 personnages seront réalisés chacun par 4 ou 5 jeunes : une femme, un paysan ou un pêcheur, un migrant, un scientifique, un enfant, un home âgé et un artiste.

Autour de chaque marionnette, nos jeunes artistes seront encadrés par un « mentor » qui leur donnera toutes les informations et pistes de réflexion pour les faire réfléchir à la condition de leur personnage, ce qu'il aimerait fuir, ce qu'il espère trouver en embarquant pour le voyage métaphorique. Les thématiques abordées seront l'égalité entre les sexes, les migrations, la désertification et la pollution, l'éducation et la créativité, la recherche du bonheur. Après une initiation à la manipulation et à la mise en scène, la conception du scénario, un spectacle sera donné in situ par les jeunes : Embarquement pour l'espoir : tous sur le même bateau !

Publics concernés

Jeunes issus de QPV et leur entourage

Partenaires locaux

Arts et Développement à Marseille.

Objectifs du projet

Ateliers d'art plastique, réflexion et mise en scène de marionnettes géantes en milieu urbain dans les quartiers difficiles afin de permettre aux jeunes de s'exprimer et de faire évoluer leur connaissances et leur tolérance. Les faire réfléchir sur le monde à venir et se sentir plus concernés par les enjeux de demain.

Activités

- Art plastique
- Mise en scène de marionnettes
- Partages de réflexions avec des artistes, scientifiques, migrants, agriculteurs, pêcheurs, femmes, personnes âgées, enfants...
- Spectacle